



Anne-Marie Fortier, PhD

Professeure, Département des littératures, Université Laval

Présidente, Conseil scientifique du PAES

Anne-Marie Fortier est professeure de poésie française et québécoise des XIXe et XXe siècles à l'université Laval (Québec) depuis 1997.



Diplômée de l'Université McGill (Ph. D.) en littérature française, elle a travaillé sur les figures de Rimbaud et de René Char (René Char et la métaphore Rimbaud, Presses de l'Université de Montréal, 1999).

Directrice de la revue Études littéraires depuis 2004, Anne-Marie Fortier travaille en ce moment sur deux fonds de recherche d'archives privés : le Fonds Éloi de Grandmont, actuellement en voie d'être transféré à la Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BaNQ) et le Fonds André Roche qui ont donné lieu à un colloque et à des conférences (Londres, Montréal) depuis 2010.

Mme Fortier a publié des chapitres d'ouvrages et des articles sur la littérature française et québécoise, notamment dans les revues Liberté, L'Atelier du roman (Paris), Littératures McGill, Romanic Review (New York), Les Lettres romanes (Louvain, Belgique).

En plus de son enseignement et de ses recherches, elle a siégé au jury du prix André Laurendeau 2014 (ACFAS), et son intérêt sur la diffusion de la recherche en sciences humaines et sociales ainsi que leurs retombées dans la société l'a conduit à son mandat en tant que Présidente du Conseil scientifique du programme des Prix d'auteurs pour l'édition savante (PAES).



FEDERATION FOR THE
HUMANITIES AND
SOCIAL SCIENCES

FÉDÉRATION
DES SCIENCES
HUMAINES

300-275 Bank, Ottawa, ON K2P 2L6 613.238.6112
info@ideas-idees.ca www.ideas-idees.ca