

Rapport sur la Subvention du livre savant

Année 2023-2024

Juin 2024

Table des matières

Objet	3
À propos de la Subvention du livre savant	3
Rapport sur les ouvrages financés	4
<i>Résumé.....</i>	<i>4</i>
<i>Bénéficiaires</i>	<i>4</i>
Rapport sur les activités opérationnelles	5
<i>Contexte</i>	<i>5</i>
<i>Plan de mise en œuvre de la Subvention du livre savant</i>	<i>5</i>
<i>Données liées à l'EDID</i>	<i>6</i>
<i>Libre accès</i>	<i>7</i>
<i>Évaluation des demandes et examen du mérite</i>	<i>8</i>
<i>Résumé des activités</i>	<i>9</i>
<i>Taux d'approbation</i>	<i>10</i>
<i>Subventions de traduction.....</i>	<i>10</i>
Prix	10
Gouvernance et administration de la Subvention du livre savant	11
<i>Personnel de la Fédération.....</i>	<i>11</i>
Annexe A : Bibliographie des ouvrages financés	12
Annexe B : Ouvrages financés par la Subvention du livre savant, primés ou mis en candidature pour d'autres prix (non signalés auparavant)	21
À propos de la Fédération des sciences humaines.....	23

Objet

Le présent rapport est rédigé par la Fédération des sciences humaines (Fédération) et offre des renseignements sur la Subvention du livre savant (anciennement le Prix d'auteurs pour l'édition savante PAES) pour l'année d'avril 2023 à mars 2024. Il offre des détails sur deux secteurs distincts du programme : les ouvrages financés et les activités opérationnelles.

À propos de la Subvention du livre savant

La Subvention du livre savant est l'une des principales activités de la Fédération des sciences humaines. Le programme est financé par le Conseil de recherches en sciences humaines du Canada (CRSH) et administré par la Fédération. La Subvention du livre savant est un programme de financement compétitif avec le mandat de soutenir des travaux de grande érudition dans le domaine des sciences humaines qui apportent une importante contribution au savoir.

Chaque année, la Subvention du livre savant offre environ 180 subventions de publication de 8 000 \$ et cinq subventions de traductions. Cette année, les subventions de traductions ont été portées à 30 000 \$ et le programme a introduit des subventions supplémentaires de libre accès afin d'encourager la publication en libre accès. Grâce à ces subventions, le programme contribue à la diffusion de la recherche canadienne à hauteur de 2 millions de dollars. Depuis 1941, la Subvention du livre savant a soutenu la publication de plus de 8 000 livres qui ont aidé à enrichir la vie sociale, culturelle et intellectuelle au Canada et dans le monde.

Rapport sur les ouvrages financés

Les Subvention du livre savant sont approuvées, en principe, avant la publication. Une fois l'ouvrage publié, les subventions sont payées directement à l'éditeur.rice. Le présent rapport fournira un aperçu détaillé des demandes traitées et approuvées en principe dans le cadre des activités opérationnelles. Il examinera également les ouvrages financés pour lesquels des paiements ont été versés.

Résumé

Du 1^{er} avril 2020 au 31 mars 2024, la Subvention du livre savant a financé 144 subventions de publication et 2 subventions de traduction. Voir l'annexe A pour connaître la liste complète des ouvrages qu'a soutenus la Subvention du livre savant au cours de l'année 2023-2024.

	2023-2024	2022-2023	2021-2022	2020-2021	2019-2020
Nombre total d'ouvrages qui ont reçu un financement de la Subvention du livre savant	144	181	180	183	183
Ouvrages en anglais	120 (83 %)	145 (80 %)	148 (82 %)	137 (75 %)	167 (91 %)
Ouvrages en français	24 (17 %)	36 (20 %)	32 (18 %)	46 (25 %)	16 (9 %)
Ouvrages sur des sujets portant sur les sciences sociales	68 (47 %)	88 (49 %)	83 (46 %)	103 (56 %)	88 (48 %)
Ouvrages sur des sujets portant sur les sciences humaines	76 (53 %)	93 (51 %)	97 (54 %)	80 (44 %)	95 (52 %)
Ouvrages de nouveaux.euses auteur.trice.s¹	39 (27 %)	69 (38 %)	87 (48 %)	77 (55 %)	78 (43 %)
Ouvrages basés sur la recherche financée par le CRSH	72 (49 %)	93 (51 %)	89 (49 %)	77 (42 %)	86 (47 %)

Bénéficiaires

Les auteur.e.s dont les livres ont reçu une subvention de la Subvention du livre savant entre le 1^{er} avril 2023 et le 31 mars 2024 représentent plus de 100 établissements différents.

Le tableau suivant montre le nombre de subventions de la Subvention du livre savant déboursées par éditeur.trice pour l'année 2023-2024 :

Éditeur.trice	Nombres de subventions payées
McGill-Queen's University Press	43
University of Toronto Press	30
University of British Columbia Press	23
Les Presses de l'Université de Montréal	18
University of Alberta Press	6
University of Manitoba Press	5
Wilfrid Laurier University Press	4
Les Presses de l'Université d'Ottawa/ University of Ottawa Press	3

¹Au moment de la demande

Éditions du Boréal	3
Fernwood Publishing	2
University of Regina Press	2
Éditions Nota bene	1
Les Presses de l'Université Laval	1
Pontifical Institute of Medieval Studies	1
The Champlain Society	1
University of Calgary Press	1
Island Studies Press	1
Goose Lane Editions	1

Rapport sur les activités opérationnelles

Contexte

En janvier 2021, la Fédération a présenté une proposition au CRSH concernant l'avenir de la Subvention du livre savant et a depuis travaillé en étroite collaboration avec la direction du CRSH sur son amélioration et la préparation de sa mise en œuvre. La Fédération a lancé ce projet lorsque le CRSH, le principal fondateur de la Subvention du livre savant, a demandé qu'elle élabore un plan visant à incorporer de nouvelles exigences en matière de libre accès au programme.

Pour la proposition, la Fédération a consulté la direction du CRSH et les membres du milieu des sciences humaines et des sciences sociales, y compris le Conseil scientifique de la Subvention du livre savant, les éditeur.trice.s d'ouvrages savants, les associations savantes et les chercheur.euse.s noir.e.s, autochtones et racialisé.e.s.

La proposition est le résultat de recherches approfondies et reflète les conclusions de plusieurs études clés : La Réponse et le plan d'action de la direction du CRSH de 2021 au rapport d'évaluation final de la Subvention du livre savant, un rapport de 2021 pour la Fédération réalisé par Johnston Research, un cabinet spécialisé dans l'évaluation de programmes autochtones, et une étude approfondie menée en 2018 sur la Subvention du livre savant et sur l'état des livres savants par Vincent Larivière et Delphine Lobet de l'Université de Montréal, laquelle a été mise à jour et publiée en février 2023.

Plan de mise en œuvre de la Subvention du livre savant

En collaboration avec le CRSH, la Fédération a présenté un plan définitif de mise en œuvre de la Subvention du livre savant le 30 juin 2022, qui détaillait les modifications proposées et leur mise en œuvre. Le CRSH a approuvé le plan et le financement supplémentaire dans une lettre en date du 8 septembre 2022. Le plan de mise en œuvre de la Subvention du livre savant est entré en vigueur le 1^{er} avril 2023.

Le plan de mise en œuvre a été conçu pour atteindre plusieurs objectifs clés. Il appuie la science ouverte, favorise l'équité, la diversité, l'inclusion et la décolonisation (EDID) et garantit une gouvernance

et une gestion efficaces du programme. Le plan inclut des mesures précises pour soutenir et stimuler la publication en libre accès, soutenir les livres écrits par des auteur.trice.s des Premières Nations, des Inuits et des Métis, investir dans les traductions en français, en anglais et dans les langues autochtones et consolider les communications et le marketing. Il maintient également les principaux engagements de la Subvention du livre savant envers le bilinguisme et l'excellence universitaire.

Ce plan de mise en œuvre a permis à la Fédération d'apporter des modifications importantes afin de renforcer le programme. Parmi ces modifications, mentionnons l'introduction progressive de cibles de publication en libre accès (LA), l'intégration du principe d'équité, diversité, inclusion et décolonisation (EDID) dans les politiques, les processus et les critères d'évaluation, la prestation d'une formation sur EDID et la collecte de données d'auto-identification volontaire. Ces changements visent également à soutenir la publication de livres savants écrits par des Premières nations, des Inuits et des Métis ou en collaboration avec eux, ainsi qu'à promouvoir les traductions en français, en anglais et dans les langues autochtones. Par ailleurs, le plan comprend une proposition en vertu de laquelle le CRSH, conformément à l'engagement qu'il a pris envers la Subvention du livre savant, allouerait des fonds supplémentaires pour mettre en œuvre les modifications proposées.

Dans le cadre du déploiement des modifications décrites dans le plan de mise en œuvre, la Fédération a entrepris de donner une nouvelle image de marque au programme, qui porte notamment le nom de « Subvention du livre savant ». Cette nouvelle image de marque vise à rationaliser nos efforts de promotion et de marketing, tout en nous permettant de mieux communiquer la valeur et les avantages du programme. L'un des principaux objectifs de ces efforts consiste à soutenir et à défendre les publications en libre accès, afin d'assurer une plus grande visibilité de nos travaux dans ce domaine et un meilleur accès à ces travaux.

Données liées à l'EDID

Pour se préparer aux modifications liées à l'EDID qui seront apportées dans le cadre du troisième objectif du plan de mise en œuvre, la Fédération a révisé ses politiques et ses procédures afin de faciliter la collecte de données d'auto-identification auprès des demandeur.se.s de la Subvention du livre savant et de renforcer les efforts engagés envers l'EDID.

La Fédération a élaboré une politique de collecte et de protection des données, inspirée de l'enquête et des lignes directrices du CRSH en matière d'auto-identification. Cette enquête a été communiquée au CRSH avant d'être présentée au Conseil d'administration de la Fédération, qui a approuvé la politique en octobre 2022.

En juin 2023, la Fédération a lancé un sondage d'auto-identification volontaire auprès des demandeur.se.s de la Subvention du livre savant afin de recueillir des données de base. Les résultats de ce sondage seront communiqués dans une annexe distincte afin de respecter les exigences en matière d'accès aux données précisées dans la politique, étant donné que le rapport annuel est accessible au public sur le [site Web de la Fédération](#).

Libre accès

L'une des modifications décrites dans le plan de mise en œuvre concerne l'introduction progressive et l'augmentation des cibles de publication en LA :

Subventions supplémentaires pour le LA	2023-2024	2024-2025	2025-2026
Cibles (% des subventions de publication)	5 %	10 %	15 %
Cibles (chiffres)	18	36	54
Livre	9	18	27
Chapitre	9	18	27

Afin de soutenir et d'encourager la publication en LA, le plan intègre deux nouvelles subventions supplémentaires. La première concerne une subvention de 8 000 dollars pour des livres disponibles dès leur publication en LA, ou avec une période maximale d'embargo de 12 mois. La seconde est une subvention de 2 000 dollars pour des chapitres de livres disponibles en LA. Pour être admissibles, les demandeur.se.s doivent rendre disponibles en LA, soit immédiatement après la publication ou au cours de la période d'embargo de 12 mois, la table des matières, la déclaration de reconnaissance, ainsi que l'introduction ou le premier chapitre de leur livre.

Les subventions supplémentaires pour le libre accès ont été intégrées avec succès dans le processus de demande de l'année de programme 2023-2024. Le programme a permis d'accorder 18 subventions, 9 pour des livres en LA et 9 pour des chapitres en LA, atteignant ainsi ses cibles pour l'année 2023-2024.

Subventions supplémentaires pour le LA	2023-2024	Livre	Chapitre
Nombre de demandes reçues²	68	27	42
Nombre de demandes approuvées	18 (26 %)	9 (33 %)	9 (21 %)
Nombre de demandes approuvées – Anglais	17 (94 %)	8 (89 %)	9 (100 %)
Nombre de demandes approuvées – Français	1 (6 %)	1 (11 %)	0
Nombre de demandes approuvées pour les livres portant sur les sciences sociales	11 (61 %)	7 (78 %)	4 (44 %)
Nombre de demandes approuvées pour les livres portant sur les sciences humaines	7 (39 %)	2 (22 %)	5 (56 %)
Nombre de demandes approuvées pour des livres écrits par de nouveaux auteur.trice.s³	9 (50 %)	6 (67 %)	3 (33 %)
Nombre de demandes approuvées pour des livres basés sur la recherche financée par le CRSH	10 (56 %)	5 (56 %)	5 (56 %)
Nombre de demandes de subventions supplémentaires en LA payées	0	0	0
Nombre de demandes de subventions supplémentaires en LA payées – Anglais	0	0	0
Nombre de demandes de subventions supplémentaires en LA payées – Français	0	0	0

² Les demandeur.se.s peuvent présenter une demande pour l'une ou l'autre des subventions supplémentaires pour le LA, ou pour les deux, mais ne peuvent en obtenir qu'une seule.

³ Au moment de la demande

Évaluation des demandes et examen du mérite

Conformément aux modifications détaillées dans le plan de mise en œuvre de la Subvention du livre savant, la Fédération a élaboré des lignes directrices relatives à l'examen du mérite afin d'intégrer l'EDID dans le processus d'évaluation des demandes. Le Conseil d'administration de la Fédération a approuvé ces lignes directrices en mars 2023. Parmi certaines révisions apportées, mentionnons des ajouts à l'échelle de notation de l'examen du mérite concernant l'EDID, ainsi qu'une formulation relative à la recherche autochtone, traitant spécifiquement de l'éthique en matière de recherche, de l'examen du mérite dans les recherches autochtones et de l'admissibilité.

Par conséquent, le programme exige désormais que les nouveaux.eilles membres du Comité des publications et ceux et celles qui souhaitent être réélu.e.s pour un second mandat suivent une formation sur les préjugés inconscients⁴. En outre, les considérations en matière d'EDID ont été intégrées à l'échelle de notation de l'examen du mérite. Le programme utilise désormais le système d'évaluation numérique suivant pour les demandes de subvention de publication, les ajouts étant en italique :

Score	Description
5.0-6.0	Excellent. Fortement recommandé pour du financement. L'œuvre est à l'avant-garde de son domaine et aura un impact significatif sur sa discipline. Le cadre méthodologique/théorique de l'œuvre est solide. Le manuscrit est bien structuré et bien écrit. La contribution de l'œuvre aux connaissances est importante. <i>Le travail aborde de manière experte les questions liées à l'équité, à la diversité, à l'inclusion et à la décolonisation, le cas échéant.</i>
4.0-4.9	Très bien. Recommandé pour du financement. L'œuvre respecte toutes les normes de grande qualité de son domaine et apporte une importante contribution à sa discipline. Le cadre méthodologique/théorique de l'œuvre est sensé, bien que certaines parties de ce cadre pourraient être améliorées. Le manuscrit est structuré adéquatement et est généralement bien écrit. La contribution de l'œuvre aux connaissances est assez importante. <i>Le travail aborde de manière appropriée les considérations liées à l'équité, à la diversité, à l'inclusion et à la décolonisation, le cas échéant.</i>
3.0-3.9	Bien. Recommandé pour du financement si les fonds sont disponibles. L'œuvre respecte la plupart des normes de grande qualité dans son domaine et apporte une contribution modeste, mais intéressante à sa discipline, mais elle manque de distinction dans au moins l'un des domaines suivants : cadre méthodologique/théorique, structure, style d'écriture et/ou importance. <i>Le travail aborde certaines considérations liées à l'équité, à la diversité, à l'inclusion et à la décolonisation, mais ne se distingue pas des développements récents dans sa discipline, le cas échéant.</i>
2.9 or less	Non recommandé pour du financement. L'œuvre respecte certaines des normes de réussite dans son domaine, mais n'apporte qu'une contribution limitée à sa discipline, et elle présente des lacunes dans au moins un des domaines suivants : cadre méthodologique/théorique, structure, style d'écriture et/ou importance. <i>Le travail n'aborde pas de manière appropriée les considérations liées à l'équité, à la diversité, à l'inclusion et à la décolonisation, le cas échéant.</i>

⁴ La Fédération renvoie les membres du Comité des publications au module de formation du CRSH sur les préjugés inconscients, accessible à l'adresse suivante : <https://www.chairs-chaires.gc.ca/program-programme/equity-equite/bias/fr/>

Le Comité des publications évalue les demandes de subventions de publication à l'aide d'une échelle normalisée. Au cours de la procédure d'examen du mérite, chaque demande est évaluée et notée par trois à cinq membres du Comité, qui justifient leurs évaluations de manière détaillée. À la fin de chaque mois, les demandes ayant reçu au moins trois notes sont examinées par le personnel de la Fédération afin d'étudier la possibilité d'un financement. Par la suite, toutes les demandes évaluées au cours du même mois sont classées, un financement étant accordé à celles qui se classent mieux.

Pour cette année de programme, la note de passage était d'environ 4. Cette note de passage représente la note minimale requise pour qu'un financement soit accordé. Le seuil n'est pas fixe et pourrait changer au cours des prochaines années. En outre, la Fédération continuera de suivre et d'évaluer la procédure d'examen du mérite afin d'assurer son efficacité et son efficience dans le traitement des demandes.

En intégrant l'EDID à l'échelle de notation, toute préoccupation liée à l'EDID relevée lors de la procédure d'examen du mérite entraîne un examen plus approfondi d'une demande. En ce qui concerne les demandes liées à la recherche autochtone, la Subvention du livre savant s'engage à veiller à ce que les processus d'évaluation par les pair.e.s et d'examen du mérite comportent des évaluateur.trice.s qui possèdent une expérience et une expertise pertinentes dans le domaine de la recherche autochtone. Qu'ils ou elles soient autochtones ou non, ces évaluateur.trice.s seront sélectionné.e.s en fonction de leurs connaissances et de leur compréhension prouvées des méthodologies et des perspectives liées à la recherche autochtone.

Résumé des activités⁵

Le tableau ci-dessous fournit des renseignements détaillés sur les activités opérationnelles de la Subvention du livre savant et les demandes traitées et approuvées, pour la période se déroulant entre le 1^{er} avril 2023 et le 31 mars 2024.

Demandes	2023-2024	2022-2023	2021-2022	2020-2021	2019-2020
Reçues	159	207	303	282	243
Approuvées	168	151	180	144	183
Refusées	21	43	98	38	52
Retirées	0	0	3	1	0
Inadmissibles	0	0	5	1	6
Fermées	0	0	0	0	1

Le tableau ci-dessous présente la répartition selon la langue :

Demandes	2023-2024		2022-2023		2021-2022		2020-2021		2019-2020	
	AN	FR								
Langue										
Reçues	126	33	174	33	245	58	233	49	206	37
Approuvées	133	35	125	26	147	33	115	29	156	27
Refusées	20	1	35	8	82	15	34	4	45	7
Retirées	0	0	0	0	1	2	0	1	0	1

⁵ Le tableau suivant indique les résultats des demandes qui ont été reçues uniquement au cours de cet exercice. Pour cette raison, dans les tableaux suivants, le nombre de demandes approuvées, refusées, etc. n'équivaudra pas au nombre de demandes reçues, car les demandes ne sont pas toujours résolues dans l'année où elles sont reçues.

Inadmissibles	0	0	0	0	1	4	0	1	3	3
Fermées	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1

À la fin de l'année 2023-2024 du programme, environ 12 demandes étaient toujours en cours de traitement. Parmi celles-ci, neuf concernaient des ouvrages en anglais et trois des ouvrages en français.

Taux d'approbation

Entre le 1^{er} avril 2023 et le 31 mars 2024, 189 demandes de subvention de publication ont été traitées et résolues. De celles-ci, 168 ont été approuvées, ce qui correspond à un taux d'approbation global de 88,9 %. Le tableau ci-dessous présente la répartition en fonction de la langue :

Demandes	AN	FR	Total
Traitées	153	36	189
Approuvées	133	35	168
Refusées	20	1	21
Taux d'approbation	86,9 %	97,2 %	88,9 %
% de subventions accordées	79,2 %	20,8 %	--

Subventions de traduction

Chaque année, la Subvention du livre savant octroie jusqu'à cinq subventions de traduction pour faciliter la traduction de livres savants. Le Conseil scientifique de la Subvention du livre savant se réunit deux fois par année pour prendre des décisions en lien avec l'octroi de subventions de traduction.

À la fin de l'année précédente, quatre demandes de subventions de traduction, d'une valeur de 12 000 dollars chacune, étaient encore en cours d'examen. Parmi celles-ci, une demande a été jugée inadmissible, tandis que les trois autres ont été approuvées.

Dans le cadre du plan de mise en œuvre, la Fédération a augmenté les montants des subventions de traduction de la Subvention du livre savant, qui sont passés de 12 000 à 30 000 dollars, et a créé une subvention de traduction spécialisée en langues autochtones.

Cette augmentation de 12 000 à 30 000 dollars visait à mieux répondre aux besoins existants et à garantir la faisabilité des projets de traduction en tenant compte de la hausse des coûts. En outre, la Fédération a ajouté au moins une subvention annuelle de la traduction spécialisée en langues autochtones, conformément à l'engagement qu'elle a pris à l'égard de l'EDID. Pour la période de 2023-2024, le programme a reçu trois demandes de subventions de traduction qui sont encore en cours de traitement.

Prix

Au cours de l'année précédente, de nombreux titres financés par la Subvention du livre savant ont été récompensés par des prix ou des mises en candidature. Vous trouverez à l'annexe B une liste de 13 cas où des titres de livres financés par la Subvention du livre savant ont été primés ou mis en candidature.

Veuillez prendre note que cette liste n'est pas exhaustive.

Gouvernance et administration de la Subvention du livre savant

Le Comité des publications, formé de spécialistes des principales disciplines des sciences humaines et des sciences sociales, examine les demandes de subvention et formule des recommandations de financement continuellement durant l'année. Pour chaque demande de subvention de publication, trois à cinq membres du Comité procèdent à un examen du mérite.

Le Conseil scientifique joue un rôle consultatif auprès de la Fédération en ce qui concerne les politiques, les procédures et les opérations de la Subvention du livre savant, ainsi que l'évaluation et l'attribution des subventions et des prix. Six personnes issues de différentes disciplines siègent au Conseil à tout moment. Les membres du Conseil scientifique de la Subvention du livre savant sont bénévoles. D'une manière générale, ils ou elles ont déjà siégé au moins une fois au Comité des publications et connaissent donc bien le programme. Les membres peuvent être nommé.e.s au Conseil sur recommandation du Conseil scientifique ou du conseil d'administration.

Afin de s'harmoniser aux transformations plus amples qui surviennent au sein du programme, la Fédération a procédé à un examen et à une révision des responsabilités du Conseil scientifique. Elle a par la suite élaboré les mandats correspondants. Le Conseil d'administration de la Fédération a approuvé ces mandats en octobre 2023. À la suite de cette approbation, de nouveaux membres du Conseil ont été nommé.e.s.

Personnel de la Fédération

En tant qu'activité clé de la Fédération, la Subvention du livre savant est géré par une équipe qui donne régulièrement son avis sur les politiques, l'administration et les communications.

Annexe A : Bibliographie des ouvrages financés

Vous trouverez ci-dessous une liste complète des ouvrages financés par la Subvention du livre savant au cours de l'année 2023-2024, classées par ordre alphabétique par auteur. Une subvention de traduction a été accordée aux auteur.e.s des deux ouvrages marqués d'un astérisque (*), tandis qu'une subvention de publication a été octroyée à tous les autres (144).

ATHABASCA CHIPEWYAN FIRST NATION et coll. *Remembering our Relations: Dënesq'liné Oral Histories of Wood Buffalo National Park*, University of Calgary Press

AHADI et coll. *The Handbook of Ethnic Media in Canada*, McGill-Queen's University Press

ANCTIL et MENKIS. *Jewish Life in Canada: A History in Documents Volume I. Origins to 1923*, The Champlain Society

ANDERSON. *Prophets of Love: The Unlikely Kinship of Leonard Cohen and the Apostle Paul*, McGill-Queen's University Press

ATKINSON et MOU. *Fiscal Choices: Canada After the Pandemic*, University of Toronto Press

BACKHOUSE. *Reckoning with Racism: Police, Judges, and the RDS Case*, University of British Columbia Press

BARRETT et ROGER. *Future Horizons*: Les Presses de l'Université d'Ottawa/ University of Ottawa Press

BELLHOUSE. *The Flawed Genius of William Playfair: The Story of the Father of Statistical Graphics*, University of Toronto Press

BILENKY. *Laboratory of Modernity: Ukraine between Empire and Nation, 1772–1914*, McGill-Queen's University Press

BIRO. *The Notwithstanding Clause and the Canadian Charter: Rights, Reforms, and Controversies*, McGill-Queen's University Press

BIRON. *D'Arthur Buies à Gabrielle Roy. Une histoire littéraire du reportage au Québec*, Les Presses de l'Université de Montréal

BLUM. *The Material City: Film, Tourism, and the Canadian Vacation*, McGill-Queen's University Press.

BRADLEY. *Marguerite Yourcenar's Hadrian: Writing the Life of a Roman Emperor*, University of Toronto Press

BRAZ. *The Riel Problem*, University of Alberta Press

BROCK et HALE. *Managing Federalism through Pandemic*, University of Toronto Press

*BROUSSEAU-DESAULNIERS et SAVARD. *Contemporary Federalist Thought in Quebec (Traduction du livre intitulé La pensée fédéraliste contemporaine au Québec : perspectives historiques)*, McGill-Queen's University Press

BRUNETTE-DEBASSIGE. *Tricky Grounds: Indigenous Women's Experiences in Canadian University Administration*, University of Regina Press

BRUNO-JOFRÉ et coll. *Rethinking Freire and Illich: Historical, Philosophical, and Theological Perspectives*, University of Toronto Press

BUCHANAN. *Indict the Author of Affection*, McGill-Queen's University Press

BURNETT et HAY. *Plundering the North: A History of Colonialism, Uranium Mining, and Inuit Resistance*, University of Manitoba Press.

CALISKAN. *Forging Diasporic Citizenship: Narratives from German-Born Turkish Ausländer*, University of British Columbia Press

CAMERON et LUXTON. *Feminist Claims for Equality and Justice: 1970 to 2020 and Beyond*, University of British Columbia Press

CARLETON. *Lessons in Legitimacy: Colonialism, Capitalism, and the Rise of State Schooling in British Columbia*, University of British Columbia Press

CARLEY. *Stalin's Gamble: The Search for Allies against Hitler, 1930–1936*, University of Toronto Press

CARLOS. *François-Albert Angers : Le Rebelle traditionaliste*, Éditions du Boréal

CHARANIA. *Fighting Feelings: Lessons in Gendered Racism and Queer Life*, University of British Columbia Press

CHRISTENSEN et coll. *Housing, Homelessness, and Social Policy in the Urban North*, University of Toronto Press

CHUTE. *Muiwlanej kikamaqki "Honouring Our Ancestors": Mi'kmaq Who Left a Mark on the History of the Northeast, 1680 to 1980*, University of Toronto Press

CLICHE. *La vie familiale dans la vallée du Saint-Laurent, XVIIe-XVIIIe siècles*, Les Presses de l'Université Laval

CONNELLY. *Enduring Work: Experiences with Canada's Temporary Foreign Worker Program*, McGill-Queen's University Press

COOKE et BOYD. *Canadian Literary Fare*, McGill-Queen's University Press

DALY. *A Culture of Justification: Vavilov and the Future of Canadian Administrative Law*, University of British Columbia Press

DAVIDSON. *Tours inside the snow globe: Ottawa monuments and national belonging*, Wilfrid Laurier University Press

DES RIVIÈRES et coll. *Quand la culture québécoise se fait connaître au monde*, Groupe Nota Bene

DESPOIX. *KBW : La Bibliothèque de Warburg, laboratoire de pensée intermédiaire*, Les Presses de l'Université de Montréal

DODA. *Fashioning Acadians: Clothing in the Atlantic World, 1650–1750*, McGill-Queen's University Press

DORAIS. *L'École historique de Québec. Une histoire intellectuelle*, Éditions du Boréal

DUFOUR et PEKER. *Populisme et sciences sociales : Perspectives québécoises, canadiennes et transatlantiques*, Les Presses de l'Université d'Ottawa/ University of Ottawa Press

DUTIL. *Statesmen, Strategists and Diplomats: Prime Ministers of Canada and their Foreign Policy*, University of British Columbia Press

EISEN. *Jews, Judaism, and Success: How Religion Paved the Way to Modern Jewish Achievement*, University of Toronto Press

EPP. *Eating Like a Mennonite: Food and Community across Borders*, McGill-Queen's University Press

ESTIVALEZES. *La fin de la culture religieuse. Chronique d'une disparition annoncée*, Les Presses de l'Université de Montréal

FADIL. *L'épreuve de la politique*, Les Presses de l'Université de Montréal

FALKENBERG. *Well-Being and Well-Becoming in Schools*, University of Toronto Press

FERNANDEZ. *The Image of Celestina: Illustrations, Paintings, and Advertisements*, University of Toronto Press

FETNER. *Sex in Canada: The Who, Why, When, and How of Getting Down Up North*, University of British Columbia Press

FIELD. *A Night at the Gardens: Class, Gender, and Respectability in 1930s Toronto*, University of Toronto Press

FISHER. *Resistance and Recognition at Kitigan Zibi*, University of British Columbia Press

FLYNN et coll. *Young people in out-of-home care: findings from the Ontario Looking After Children Project*, Les Presses de l'Université d'Ottawa/ University of Ottawa Press

FOGEL et QUINLAN, *Sexual Assault in Canadian Sport*, University of British Columbia Press

FRAZEE. *Dispatches from Disabled Country*, University of British Columbia Press

FRITSCH et coll. *Disability Injustice: Confronting Criminalization in Canada*, University of British Columbia Press

GERMANI. *Dying for France: Experiencing and Representing the Soldier's Death, 1500–2000*, McGill-Queen's University Press

GODFREY. *The Crimean War and Cultural Memory: The War France Won and Forgot*, University of Toronto Press

GORDON. *Called upstairs : Moravian Inuit music in Labrador*, McGill-Queen's University Press

GRANGER. *Les cousins de l'Empire : Le Québec et l'Inde (1760-1947)*, Les Presses de l'Université de Montréal

GRAY. *Suing for Silence: Sexual Violence and Defamation Law*, University of British Columbia Press

GREER. *Before Canada: Northern North America in a Connected World*, McGill-Queen's University Press

HALL et coll. *Educating the Body: A History of Physical Education in Canada*, University of Toronto Press

HANOWSKI. *Towards a Godless Dominion: Unbelief in Interwar Canada*, McGill-Queen's University Press

HARVEY. *Their Benevolent Design: Conservative Women and Protestant Child Charities in Montreal*, McGill-Queen's University Press

HEDICAN. *When the Spirit Calls: The Killings at Hannah Bay*, University of Toronto Press

HILLOCK. *Greening Social Work*, University of Toronto Press

IBHAWOH et coll. *Truth Commissions and State Building*, McGill-Queen's University Press

JOHNSTON et RIPMEESTER. *Meaningful Pasts: Historical Narratives, Commemorative Landscapes, and Everyday Lives*, University of Toronto Press

KELETA-MAE. *Performing Female Blackness*, Wilfrid Laurier University Press

KENNEDY. *Lost in the Crowd: Acadian Soldiers of Canada's First World War*, McGill-Queen's University Press

KESHAVJEE. *The Art of Ectoplasm: Encounters with Winnipeg's Ghost Photographs*, University of Manitoba Press

KOVAL. *Mary Pratt: A Love Affair with Vision*, Goose Lane Editions

KOZAK. *Scapegoat Carnivale's tragic trilogy: Euripides's Medea, Euripides's Bacchae, and Sophocles's Oedipus Tyrannus*, McGill-Queen's University Press

KREUTER. *Leaving Other People Alone: Diaspora, Zionism, and Palestine in Contemporary Jewish Fiction*, University of Alberta Press

KROKER et COOK. *The Quantum Revolution: Art, Technology, Culture*, University of Toronto Press

LABELLE. *The Boomerang Effect of Decolonization: Post-Orientalism and the Politics of Difference*, McGill-Queen's University Press

*LAROCHELLE, *School of Racism: A Canadian History, 1830–1915*, University of Manitoba Press

LARRUE, *Théâtre et nouveaux matérialismes*, Les Presses de l'Université de Montréal

LAUDER. *Variable Conditions : Para-computational Arts in Canada, 1965–1995*, McGill-Queen's University Press

LAVOIE. *Mille après mille. Célébrité et migrations dans le Nord-Est américain*, Éditions du Boréal

LECKER. *Do You Want to Be Happy and Write? Critical Essays on Michael Ondaatje*, McGill-Queen's University Press

LEDDY et MILLER. *Teaching Where You Are: Weaving Indigenous and Slow Principles and Pedagogies*, University of Toronto Press

LILBURN. *Numinous Seditions: Interiority and Climate Change*, University of Alberta Press

LIVINGSTONE. *Tipping Point for Advanced Capitalism: Class, Class Consciousness and Activism in the "Knowledge Economy"*, Fernwood Publishing

LORENZKOWSKI et coll. *Small Stories of War*, McGill-Queen's University Press

LUCAS. *Ideology in Canadian Municipal Politics*, University of Toronto Press

MACDONALD. *We Shall Persist: Women and the Vote in the Atlantic Provinces*, University of British Columbia Press

MACFADYEN. *Time Flies: A History of Prince Edward Island from the Air*, Island Studies Press

MACFARLANE. *Natural Allies: Environment, Energy, and the History of US-Canada Relations*, McGill-Queen's University Press

MACKENZIE. *King and Chaos: Canada's Federal Election of 1935*, University of British Columbia Press

MCCREARY. *Indigenous Legalities, Pipeline Viscosities*, University of Alberta Press

MCDougall. *Sleeping Dogs: Quebec and the Stabilization of Canadian Federalism after 1995*, University of Toronto Press

MCGREGOR et BEDI. *Diversity Leadership in Education*, McGill-Queen's University Press

MCGREGOR et STEPHENSON. *Political Engagement in Canadian City Elections*, McGill-Queen's University Press

MCKERCHER et STEVENSON. *Building a North American Consensus: US-Canada Relations during the Eisenhower Administration, 1953-1961*, University of British Columbia Press

MEEK. *Reimagining Illness: Women Writers and Medicine in Eighteenth-Century Britain*, McGill-Queen's University Press

MILLS et coll. *Statesman of the Piano: Jazz, Race, and History in the Life of Lou Hooper*, McGill-Queen's University Press

MIX-ROSS. *The Holy Spirit and the Eagle Feather: The Struggle for Indigenous Pentecostalism in Canada*, McGill-Queen's University Press

MOSSMAN. *Ontario Women Lawyers 1857-1957 – and Beyond: Gendered Patterns in the Legal Profession*, Wilfrid Laurier University Press

MUNSTERHJELM. *Forensic Colonialism: Genetics and the Capture of Indigenous Peoples*, McGill-Queen's University Press

NAGTEGAAL. *Politically Animated: Non-fiction Animation from the Hispanic World*, University of Toronto Press

NARDOUT-LAFARGE. *Écriture de l'inachèvement dans le cycle Soifs de Marie-Claire Blais*, Les Presses de l'Université de Montréal

NINACS. *Vie artistique de David Milne. Une analyse critique*, Les Presses de l'Université de Montréal

NOËL. *Les dépossessions romanesques : lecture de la négativité dans le roman moderne québécois (Anne Hébert, Gabrielle Roy, Réjean Ducharme)*, Les Presses de l'Université de Montréal

NOLETTE. *Traverser Toronto. Récits urbains et culture matérielle de la traduction théâtrale*, Les Presses de l'Université de Montréal

OBERHUBER. *Faire œuvre à deux. Le Livre surréaliste au féminin*, Les Presses de l'Université de Montréal

PAQUET et THÉORÊT. *Art, publics et cultures numériques. Flux d'images et vie des œuvres*, Les Presses de l'Université de Montréal

PAQUIN. *Ode au Saint-Laurent, précédée de J'appartiens à la terre*, Les Presses de l'Université de Montréal

PARELES. *Nothing Pure: Jewish Law, Christian Supersession, and Bible Translation in Old English*, University of Toronto Press

PELLE. *New Latin Contexts for Old English Homilies*, Pontifical Institute of Medieval Studies

PFLEGER. *Untimely Bodies, Untimely Aesthetics: Temporality, Relationality, and Intimacy in the Cinema of the Berlin School*, McGill-Queen's University Press

PHELAN et JANZEN. *Feeling Obligated: Teaching in Neoliberal Times*, University of Toronto Press

PLAUT et coll. *Messy Ethics in Human Rights Work*, University of British Columbia Press

REEVE et WINDOVER. *Casa Loma: Millionaires, Medievalism, and Modernity in Toronto's Gilded Age*, McGill-Queen's University Press

REIMER. *Caught in the current: British and Canadian Evangelicals in an Age of Self-Spirituality*, McGill-Queen's University Press

RICCI. *Countercurrents: Women's Movements in Postwar Montreal*, McGill-Queen's University Press

RINALDI et ROSSITER. *Population Control: Theorizing Institutional Violence*, McGill-Queen's University Press

ROBERT. *Cette Science Necessaire*, McGill-Queen's University Press

ROBERTS. *Boosters and Barkers: Financing Canada's Involvement in the First World War*, University of British Columbia Press

ROSS. *Words in collision: Multilingualism in English-Language Fiction*, McGill-Queen's University Press

SILVA et KENNEDY. *Power Played: A Critical Criminology of Sport*, University of British Columbia Press

SILVER. *Scoundrels and Shirkers: Capitalism and Poverty in Britain*, Fernwood Publishing

SIMARD. *Vieillissement et crise du logement*, Les Presses de l'Université de Montréal

SMITH. *Conscripted to Care: Women on the Frontlines of the COVID-19 Response*, McGill-Queen's University Press

SOUCHEN et WISEMAN. *Silent Partners: The Origins and Influence of Canada's Military-Industrial Complex*, University of British Columbia Press

STONECHILD. *Challenge to Civilization*, University of Regina Press

SWAINGER. *The Notorious Georges: Crime and Community in British Columbia's Northern Interior, 1905-25*, University of British Columbia Press

SWIFFEN et NICHOLS. *Indigenous Peoples and the Future of Federalism*, University of Toronto Press

TAKI. *Russia's Turkish Wars: The Tsarist Army and the Balkan Peoples in the Nineteenth Century*, University of Toronto Press

TAYLOR. *Constructing the Family: Marriage and Work in Nineteenth-Century English Law*, University of Toronto Press

TOKAREK LAFOSSE. *Honouring Age: The Social Dynamics of Age Structure in 1 Timothy*, McGill-Queen's University Press

TREMBLAY. *Lire des scénarios. Pour une approche interdisciplinaire et contemporaine des pratiques scénaristiques*, Les Presses de l'Université de Montréal

TREMBLAY. *Le soi égaré. Entretiens avec Nishida Kitarō*, Les Presses de l'Université de Montréal

TREMBLAY. *Pérégrinations. Entretiens avec Nishida Kitarō*, Les Presses de l'Université de Montréal

TREMBLAY et coll. *Dialogue citoyen pour l'harmonisation des relations interculturelles*, Les Presses de l'Université de Montréal

VAN DEN HOONAARD. *Seeking a Research-Ethics Covenant in the Social Sciences*, University of Alberta Press

VANDERBURG. *Rescuing Humanity: Transcending the Limits of Mathematics, Science, and Technology*, University of Toronto Press

VANDERBURGH. *What Television Remembers: Artifacts and Footprints of TV in Toronto*, McGill-Queen's University Press

WAGNER. *A Stage for Debate: The Political Significance of Vienna's Burgtheater, 1814–1867*, University of Toronto Press

WHITE et PUNTER. *Condo Land: The Planning, Urban Design, and Architecture of Vertical Urbanization on Toronto's Railway Lands*, University of British Columbia Press

WIEBE et WOODMAN. *The Cancer Plot: Terminal Immortality in Marvel's Moral Universe*, University of Alberta Press

WINFIELD et coll. *Sustainable Energy Transitions in Canada*, University of British Columbia Press

WOLOSHYN. *An Orchestra at My Fingertips*, McGill-Queen's University Press

WONG. *Laughing Back at Empire: The Grassroots Activism of the Asianadian Magazine, 1978-1985*, University of Manitoba Press

WRIGHT. *Sporting Justice: The Chatham Coloured All-Stars and Black Baseball in Southwestern Ontario, 1915–1958*, Wilfrid Laurier University Press

WUTTUNEE et WIEN. *Engraved on Our Nations: Indigenous Economic Tenacity*, University of Manitoba Press

WYNDHAM-WEST. *Making Gender: Big Pharma, HPV Vaccine Policy Development, and Women's Ontological Decision-Making*, University of Toronto Press

ZEICHMANN et EGGER. *Recovering an Undomesticated Apostle: Essays on the Legacy of Paul*, McGill-Queen's University Press

ZWICKY. *Once upon a Time in the West: Essays on the Politics of Thought and Imagination*, McGill-Queen's University Press

Annexe B : Ouvrages financés par la Subvention du livre savant, primés ou mis en candidature pour d'autres prix (non signalés auparavant)

Prix Gabrielle Roy (lauréate) : REDER, Deanna. *Autobiography as Indigenous Intellectual Tradition Cree and Métis âcimisowina*, Wilfrid Laurier University Press

Prix Melva J.-Dwyer 2024, Art Libraries Society of North America (ARLIS/NA) (lauréate) : DE STECHER, Annette W. *Wendat Women's Arts*, McGill-Queen's University Press

Manitoba Day Award, Association manitobaine des archives (lauréate) : KESHAVJEE, Serena. *The Art of Ectoplasm Encounters with Winnipeg's Ghost Photographs*, University of Manitoba Press

AUPresses Book, Jacket, & Journal Show 2024 - Book, Scholarly Typographic (lauréats) : WIEBE, Reginald et Dorothy WOODMAN. *The Cancer Plot Terminal Immortality in Marvel's Moral Universe*, University of Alberta Press

La médaille Luc-Lacoursière du CELAT (colauréat) : NATTIEZ, Jean-Jacques. *La musique qui vient du froid : art, chant et danse des Inuit*, Les Presses de l'Université de Montréal

Prix du meilleur livre savant en histoire canadienne 2024 de la Société historique du Canada (finaliste) : RICCI, Amanda. *Countercurrents: Women's Movements in Postwar Montreal*, McGill-Queen's University Press

Prix du meilleur livre savant en histoire canadienne 2024 de la Société historique du Canada (finaliste) : DODA, Hillary. *Fashioning Acadians: Clothing in the Atlantic World, 1650–1750*, McGill-Queen's University Press

Prix du livre en histoire autochtone 2024 du Groupe d'étude d'histoire autochtone (mention d'honneur) GORDON, Tom. *Called Upstairs: Moravian Inuit music in Labrador*, McGill-Queen's University Press

Prix de la présidence de l'Assemblée nationale 2024 des Prix du livre politique (lauréate) : RICCI, Amanda. *Countercurrents: Women's Movements in Postwar Montreal*, McGill-Queen's University Press

Wilson Institute for Canadian History 2024, Wilson Institute Book Prize (finaliste) : MACFERLANE, Daniel. *Natural Allies: Environment, Energy, and the History of US-Canada Relations*, McGill-Queen's University Press

Lieutenant Governor's Medal for Historical Writing, BC Historical Federation (salué) : SWAINGER, Jonathan. *The Notorious Georges, Crime and Community in British Columbia's Northern Interior, 1905–1925*, University of Toronto Press

Basil Stuart-Stubbs Book Prize (présélectionné) : SWAINGER, Jonathan. *The Notorious Georges, Crime and Community in British Columbia's Northern Interior, 1905–1925*, University of Toronto Press

Prix W. Wesley Pue, Canadian Law and Society Association / Association canadienne droit et société (présélectionné) : SWAINGER, Jonathan. *The Notorious Georges, Crime and Community in British Columbia's Northern Interior, 1905–1925*, University of Toronto Press

À propos de la Fédération des sciences humaines

La Fédération des sciences humaines œuvre à la mise en valeur de la recherche et de l'enseignement pour l'avancement d'une société inclusive, démocratique et prospère. La Fédération regroupe aujourd'hui plus de 160 universités, collèges et sociétés savantes représentant 91 000 chercheur.e.s et étudiant.e.s des cycles supérieurs au Canada. Elle organise le plus grand rassemblement d'universitaires au Canada à l'occasion du Congrès des sciences humaines, qui attire plus de 9 000 personnes chaque année. Le bureau de la Fédération se trouve sur un territoire non cédé de la nation algonquine Anishinabe. Pour obtenir de plus amples renseignements au sujet de la Fédération, visitez www.federationhss.ca/fr